

Sammlung Philara

Birkenstraße 47a
40233 Düsseldorf

Tel: 0211 24862721

info(at)philara.de
<https://www.philara.de/de>

Fotos zur Einrichtung



Sammlung Philara

©Benjamin Suthe



Sammlung Philara

©Benjamin Suthe

104 Eingangsbereich



Eingangsbereich

©Benjamin Suthe

104.101 Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.

104.102 Der Eingangsbereich ist visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

104.104 Der Eingangsbereich ist nicht durch einen taktil wahrnehmbaren Bodenbelagswechsel erkennbar.

NEU Der Eingang / Zugang ins Gebäude ist stufenlos möglich.

206.100 Eingangstür

206.101 Ist die Tür eine Karussell- oder Rotationstür? Nein

206.103 Lichte Breite des Durchgangs: 168 cm

206.103.2 Art der Tür: Zweiflügel

206.104 Die Tür wird mit eigenem Kraftaufwand geöffnet.

206.105 Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

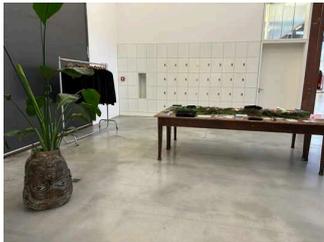
206.106 Sind Glastüren (Ganzglastüren) mit Sicherheitsmarkierungen in Höhe von 40–70 cm und 120–160 cm gekennzeichnet? Nicht Anwendbar

206.109.1 BREITE der kleineren Bewegungsfläche vor/hinter der Tür: 300 cm

206.109.2 TIEFE der kleineren Bewegungsfläche vor/hinter der Tür: 300 cm

206.108 Höhe der Türschwelle: 0 cm

105 Kasse/Infotresen



Kasse/Infotresen

©Benjamin Suthe

105.111 Die Gehbahn von der Eingangstür zum Schalter/Tresen/zur Kasse ist nicht mit visuell kontrastreichen Markierungen (z.B. Teppich) gekennzeichnet.

105.112 Die Gehbahn von der Eingangstür zum Schalter/Tresen/zur Kasse ist nicht mit taktil erfassbaren Markierungen (z.B. Bodenindikatoren) gekennzeichnet.

105.103 Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

105.104 BREITE der Bewegungsfläche vor dem Schalter/Tresen/der Kasse: 500 cm

105.104 TIEFE der Bewegungsfläche vor dem Schalter/Tresen/der Kasse: 500 cm

105.108 Der Schalter/Tresen/die Kasse ist an der höchsten Stelle 121 cm hoch.

105.108 Der Schalter/Tresen/die Kasse ist an der niedrigsten Stelle 121 cm hoch.

105.109 Es ist eine andere, gleichwertige Kommunikationsmöglichkeit im Sitzen vorhanden.

105.106 Ist ein Kassendurchgang vorhanden? Nein

105.107 Ist das Kassendisplay/die Preisangabe an der Kasse gut erkennbar (z.B. groß oder schwenkbar)? Nicht Anwendbar

105.000 Anmerkungen für die Prüfstelle: Aktuell steht dort ein Tisch mit Adventskalender, sonst Sofa zum Beratungsaustausch auf Augenhöhe, Tresen konnte nicht fotografiert werden

109 Raum



Raum

©Benjamin Suthe

206.100 Tür zum Raum Nein

109.215 BREITE des Raums: 20 m

109.215 TIEFE des Raums: 50 m

109.201 Breite des schmalsten Durchgangs im Raum: 300 cm

109.205 Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

109.209 Es sind Sitzgelegenheiten vorhanden.

109.210 Sind Sitzreihen vorhanden? Nein

109.211 Gibt es ausgewiesene Plätze für Rollstuhlfahrer (z.B. Kino, Theater, Stadion etc.)? Nein

109.206 Handelt es sich bei dem Raum um ein Foyer oder eine Hotellobby? Nein

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

117 Ausstellungsraum EG



Ausstellungsraum/
weitläufiger Raum

©Benjamin Suthe



Ausstellungsraum/
weitläufiger Raum

©Benjamin Suthe



Ausstellungsraum/
weitläufiger Raum

©Benjamin Suthe



Ausstellungsraum/
weitläufiger Raum

©Benjamin Suthe

206.100 Tür zum Ausstellungsraum Nein

117.102 Breite des schmalsten Durchgangs im Raum: 200 cm

117.103 Wesentliche "Gehbahnen" im Raum sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

117.104 Wesentliche "Gehbahnen" im Raum sind nicht taktil erfassbar.

117.105 Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Exponate Ja

117.201 Es gibt einen visuellen Kontrast zwischen den Exponaten und der Umgebung.

117.202 Die Exponate sind überwiegend im Sitzen sichtbar, wahrnehmbar oder erkennbar.

117.203 Die Informationen zu den Exponaten sind überwiegend im Sitzen lesbar.

117.204 Die Exponate sind allgemein gut ausgeleuchtet.

117.205 Die Exponatsbeschilderung ist visuell kontrastreich gestaltet.

117.206 Informationen werden schriftlich vermittelt.

117.207 Sonstige technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung: Es gibt Videos. Hauptvermittlung aber über Heft mit Informationen zu den KünstlerInnen.

117 Ausstellungsraum OG



Ausstellungsraum

©Benjamin Suthe



Ausstellungsraum OG

©Benjamin Suthe

206.100 Tür zum Ausstellungsraum Nein

117.102 Breite des schmalsten Durchgangs im Raum: 200 cm

117.103 Wesentliche "Gehbahnen" im Raum sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

117.104 Wesentliche "Gehbahnen" im Raum sind nicht taktil erfassbar.

117.105 Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Exponate Ja

117.201 Es gibt einen visuellen Kontrast zwischen den Exponaten und der Umgebung.

117.202 Die Exponate sind überwiegend im Sitzen sichtbar, wahrnehmbar oder erkennbar.

117.203 Die Informationen zu den Exponaten sind überwiegend im Sitzen lesbar.

117.204 Die Exponate sind allgemein gut ausgeleuchtet.

117.205 Die Exponatsbeschilderung ist visuell kontrastreich gestaltet.

117.206 Informationen werden schriftlich vermittelt.

117.000 Anmerkungen für den Gast: Im ersten OG gibt es noch 5 Räume, diese sind nur über eine Treppe erreichbar.

117 Ausstellungsraum UG



Ausstellungsraum UG

©Benjamin Suthe



Ausstellungsraum UG

©Benjamin Suthe

206.100 Tür zum Ausstellungsraum Nein

117.102 Breite des schmalsten Durchgangs im Raum: 57 cm

117.103 Wesentliche "Gehbahnen" im Raum sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

117.104 Wesentliche "Gehbahnen" im Raum sind nicht taktil erfassbar.

117.105 Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Raum ragende Gegenstände, vorhanden.

Exponate Ja

117.201 Es gibt einen visuellen Kontrast zwischen den Exponaten und der Umgebung.

117.202 Die Exponate sind überwiegend im Sitzen sichtbar, wahrnehmbar oder erkennbar.

117.203 Die Informationen zu den Exponaten sind überwiegend im Sitzen lesbar.

117.204 Die Exponate sind allgemein gut ausgeleuchtet.

117.205 Die Exponatsbeschilderung ist visuell kontrastreich gestaltet.

117.206 Informationen werden schriftlich vermittelt.

117.000 Anmerkungen für den Gast: Es gibt auf der Homepage eine 3D-Tour

118 Öffentliches WC



Öffentliches WC

©Benjamin Suthe



Öffentliches WC

©Benjamin Suthe



Öffentliches WC

©Benjamin Suthe

Es ist kein für Menschen mit Behinderung konzipiertes WC vorhanden. Nein

206.100 Tür zum öffentlichen WC

226.103 Lichte Breite des Durchgangs: 90 cm

226.103 Art der Tür: Einflügel

226.204 Die Tür wird mit eigenem Kraftaufwand geöffnet.

226.105 Die Tür bzw. der Türrahmen ist nicht visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

226.109 Die kleinere Bewegungsfläche vor/hinter der Tür ist 150 cm tief und 150 cm breit.

226.110 Die kleinere Bewegungsfläche vor/hinter der Tür ist im Bad/Öff. WC/Hotelzimmer/Raum/etc.

226.108 Höhe der Türschwelle: 0 cm

118.101 Die Tür öffnet nach außen.

118.102 Die WC-Tür ist ohne Schlüssel zu öffnen.

118.200 WC

118.201 Es ist ein Unisex-WC vorhanden.

118.202 Es ist ein WC für Menschen mit Behinderung vorhanden.

118.204 Tiefe der WC-Schüssel: 70 cm

118.205.1 BREITE der Bewegungsfläche LINKS neben dem WC: 93 cm

118.205.2 TIEFE der Bewegungsfläche LINKS neben dem WC: 70 cm

118.206.1 BREITE der Bewegungsfläche RECHTS neben dem WC: 93 cm

- 118.206.2 TIEFE der Bewegungsfläche RECHTS neben dem WC: 70 cm
- 118.207.1 BREITE der Bewegungsfläche vor dem WC: 150 cm
- 118.207.2 TIEFE der Bewegungsfläche vor dem WC: 150 cm
- 118.208 Höhe des Toilettensitzes: 46 cm
- 118.209 Es ist ein Haltegriff links vom WC vorhanden.
- 118.210 Höhe des linken Haltegriffes: 76 cm
- 118.211 Länge des linken Haltegriffes: 70 cm
- 118.212 Der Haltegriff links vom WC ist hochklappbar.
- 118.213 Es ist ein Haltegriff rechts vom WC vorhanden.
- 118.214 Höhe des rechten Haltegriffes: 76 cm
- 118.215 Länge des rechten Haltegriffes: 70 cm
- 118.216 Der Haltegriff rechts vom WC ist hochklappbar.
- 118.217 Es sind links und rechts vom WC Haltegriffe vorhanden.
- 118.217 Der Abstand zwischen dem linken und dem rechten Haltegriff beträgt 73 cm.

118.300 Waschbecken

- 118.301.1 BREITE der Bewegungsfläche vor dem Waschbecken: 150 cm
- 118.301.2 TIEFE der Bewegungsfläche vor dem Waschbecken: 150 cm
- 118.302 Höhe des Waschbeckens (Oberkante vorne): 81 cm
- 118.303 Das Waschbecken ist unterfahrbar in einer Höhe von 67 cm und einer Tiefe von mindestens 30 cm.
- 118.304 Der Spiegel ist im Stehen und Sitzen einsehbar.

118.400 Liege (Stand-/Klappliege – kein Kinderwickeltisch) Nein

- 118.402 Alarmauslöser Ja
- 118.501.1 Es ist eine Schnur als Alarmauslöser vorhanden.
- 118.501.2 Höhe des Alarmauslösers vom Boden: 20 cm
- 118.888 Handelt es sich um eine "Toilette für Alle" der Stiftung Leben pur? Nein
- 118.000 Anmerkungen für den Gast: Wickeltisch ebenfalls vorhanden.

121 Alarm/Hilfsmittel



Alarm/Hilfsmittel

©Benjamin Suthe



Alarm/Hilfsmittel

©Benjamin Suthe

121.101 Es gibt einen Alarm.

121.102 Es gibt keinen optisch deutlich wahrnehmbaren Alarm.

121.(204) Gibt es einen oder mehrere Aufzüge? Nein

121.201 Gibt es einen Counter/eine Rezeption? Ja

121.201 Es gibt keine induktive Höranlage am Schalter/Tresen/an der Rezeption.

121.202 Gibt es andere (Tagungs-) Räume? Nein

107.000 Gibt es Schlafräume/Schlafzimmer? Nein

121.301 Assistenzhunde (Begleithunde, Blindenführhunde etc.) dürfen in alle relevanten Bereiche/Räume des Betriebes/Angebotes mitgebracht werden.

121.401 Es werden Hilfsmittel angeboten.

121.401.1 Andere Hilfsmittel,

121.401.2 Andere angebotene Hilfsmittel: Mobile Hocker

121.402 Gibt es eine barrierefreie Homepage, die geprüft oder zertifiziert wurde (Nachweis z.B. BIK 95 usw. muss vorliegen)? Nicht Anwendbar

106.502 Gibt es eine Speisekarte? Nein

107.408 Gibt es Schlafräume (in Hotel, Pension, Ferienwohnung etc.)? Nein

117.207 Sind weitläufige Ausstellungsräume mit Exponaten vorhanden? Ja

117.207 QR-Code vorhanden.

121.301.1 Werden Führungen für Menschen mit Behinderung angeboten?

(HINWEIS: Bei Antwort "Ja" bitte einen Teilbereich Führungen anlegen und den Modulbogen 301 Führungen komplett ausfüllen) Nein

121.000 Anmerkungen für den Gast: Für einige Exponate gibt es QR-Codes.

130 visuell taktile Gestaltung



visuell taktile Gestaltung

©Benjamin Suthe



visuell taktile Gestaltung

©Benjamin Suthe

130.100 Teil 1: Bedienelemente (z.B. Türgriffe, Lichtschalter, Steckdosen, Notruftaster) Ja

130.001 Die Bedienelemente (z.B. Türgriffe, Lichtschalter, Notruftaster) sind im gesamten Gebäude/Objekt taktil erfassbar.

130.002 Die Bedienelemente (z.B. Türgriffe, Lichtschalter, Notruftaster) sind im gesamten Gebäude/Objekt visuell kontrastreich gestaltet.

130.200 Teil 2: Gehbahnen in Fluren, Gängen, Wegen, Räumen Ja

130.003 Die Gehbahnen in Fluren/Wegen/Gängen sind fast überall visuell kontrastreich zur Umgebung abgesetzt.

130.004 Die Gehbahnen in Fluren/Wegen/Gängen sind fast überall mit taktil erfassbaren Markierungen gekennzeichnet oder die Wände oder andere bauliche Elemente können fast überall zur Orientierung genutzt werden.

130.300 Teil 3: Beleuchtung/Ausleuchtung Ja

130.005 Alle erhobenen und für den Gast nutzbaren Bereiche (Eingangsbereich, Kasse/Tresen, Schlafräume, Flure, Gänge) sind gut, d.h. hell und blendfrei, ausgeleuchtet.

130.400 Teil 4: Beschilderung (zur Orientierung) Nein

WIRD von DSFT-PRÜFSTELLE beantwortet! Nein

201 Weg vor dem Philara

201.101 Breite des Weges: 500 cm

201.102 Länge des Weges: 20 m

201.103 Der Weg ist von der Oberflächenbeschaffenheit her erschütterungsarm und leicht begeh- und befahrbar (z.B. Asphalt, engfugige Platten, etc.).

201.107 Sind Umlaufschranken vorhanden? Nein

201.109 Sind Poller vorhanden? Nein

201.111.1 Wird die lichte Breite des Weges durch Ausstattungsgegenstände eingeschränkt? Nein

201.112 Maximale Längsneigung des Weges: 0 %

201.113 Maximale Längsneigung über eine Strecke von 0 m.

201.116 Es sind keine Sitzgelegenheiten vorhanden.

201.117 Es ist keine Gehwegbegrenzung vorhanden.

201.119 Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

Schwelle/Stufe/Treppe

202 Stufen



Stufen

©Benjamin Suthe

202.101.1 Vorhandene Schwellen/Stufen: 2

201.101.2 Höhe der Schwellen/Stufen: 13 cm

202.102 Die Treppe hat gerade Läufe.

202.103 Die Treppe hat keinen Handlauf.

202.104 Es sind keine Handläufe vorhanden.

202.105 Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

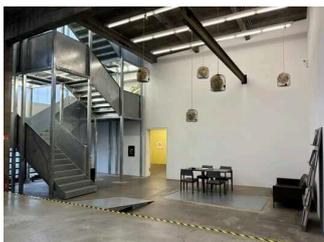
202.106 Die Stufen sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

202.107 Es besteht kein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

202.108 Es besteht kein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

202.109 Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

202 Treppe zur Dachterrasse und 1. OG



Treppe zur Dachterrasse und 1. OG

©Benjamin Suthe

202.101.1 Vorhandene Schwellen/Stufen: 25

201.101.2 Höhe der Schwellen/Stufen: 15 cm

202.102 Die Treppe hat gerade Läufe.

202.103 Die Treppe hat beidseitige Handläufe.

202.104 Die Handläufe werden am Anfang und am Ende der Treppenläufe nicht weitergeführt.

202.105 Es sind keine taktilen Informationen zum Stockwerk am Anfang und am Ende der Treppenläufe vorhanden.

202.106 Die Stufen sind nicht visuell kontrastreich gestaltet.

202.107 Es besteht kein visueller Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

202.108 Es besteht kein taktiler Kontrast zwischen dem Fußbodenbelag und Treppenauf- oder abgängen.

202.109 Die Treppe ist hell und blendfrei ausgeleuchtet.

203 Rampe im EG



Rampe im EG

©Benjamin Suthe

203.000 Es ist eine gebaute Rampe / ein Rampenbauwerk vorhanden! Ja

203.101 Maximale Längsneigung der Rampe: 6 %

203.102 Geringste nutzbare Laufbreite: 127 cm

203.103 Länge des längsten Rampenlaufs: 203 m

203.104.1 Gibt es ein oder mehrere Zwischenpodeste? Nein

203.104.2 Mindestlänge der Zwischenpodeste: 203 cm

203.109 Die Rampe hat einschließlich ggf. vorhandener Podeste eine Gesamtlänge von 203 m.

203.105 Die Rampe hat keinen Handlauf.

203.106 Es sind keine Handläufe vorhanden.

203.107.1 BREITE der Bewegungsfläche vor der Rampe: 300 cm

203.107.2 TIEFE der Bewegungsfläche vor der Rampe: 300 cm

203.108.1 BREITE der Bewegungsfläche am Ende der Rampe: 300 cm

203.108.2 TIEFE der Bewegungsfläche am Ende der Rampe: 300 cm

205 Wege EG



Wege EG

©Benjamin Suthe

205.101 Länge des Flurs/Weges/Ganges: 250 m

205.102 Mindestbreite des Flurs/Weges/Ganges: 200 cm

205.118 Vorhandene Durchgänge sind mindestens 88 cm breit.

205.111.1 Es sind keine Hindernisse, z.B. in den Weg ragende Gegenstände, vorhanden.

205.115 Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

Blankomodul

100 Parkplatz

100.101 Es gibt keine öffentlichen Parkplätze direkt vor dem Philara. Auf Anmeldung und Anfrage kann direkt davor für kurze Zeit (im Hof) geparkt werden.

100 ÖPNV Anbindung

100.101 Sie erreichen das Philara vom Düsseldorfer Hauptbahnhof mit den Bahnen 709 und 708, Haltestelle: Birkenstraße. Diese befindet sich ca. in 150 m Entfernung.

100 Dachterrasse

100.101 Es gibt eine Dachterrasse mit Skulpturen, diese ist aber nur über Stufen erreichbar.